

Số: /QĐ-BTC

TP Bắc Kạn, ngày 06 tháng 8 năm 2024

QUYẾT ĐỊNH
Về việc ban hành Quy chế Hội diễn Nghệ thuật quần chúng
thành phố Bắc Kạn năm 2024

BAN TỔ CHỨC HỘI DIỄN NGHỆ THUẬT QUẦN CHÚNG

Căn cứ Quyết định số 3389/QĐ-UBND ngày 20/12/2023 của Ủy ban nhân dân thành phố Bắc Kạn về việc giao chỉ tiêu kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội và dự toán ngân sách năm 2024;

Căn cứ Kế hoạch số 154/KH-UBND ngày 23/7/2024 của Ủy ban nhân dân thành phố Bắc Kạn về việc tổ chức Hội diễn NTQC thành phố Bắc Kạn năm 2024;

Căn cứ Quyết định số 2217/QĐ-UBND ngày 06/8/2024 của UBND thành phố Bắc Kạn về việc thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Thư ký, tổ kỹ thuật, tổ phục vụ và người dẫn chương trình Hội diễn NTQC thành phố Bắc Kạn năm 2024;

Theo đề nghị của Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông thành phố,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này là Quy chế Hội diễn Nghệ thuật quần chúng (NTQC) thành phố Bắc Kạn năm 2024.

Điều 2. Quy chế này được áp dụng trong thời gian tổ chức Hội diễn.

Điều 3. Các thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Thư ký, tổ kỹ thuật, tổ phục vụ, người dẫn chương trình Hội diễn và các Đoàn tham gia Hội diễn chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận:

* Gửi bản điện tử:

- Như Điều 3;
- Sở VH TT & DL tỉnh;
- Thường trực Thành ủy;
- Thường trực HĐND thành phố;
- Chủ tịch, các PCT UBND thành phố;
- Các phòng, ban, ngành, đoàn thể, đơn vị, LLVT, doanh nghiệp đóng trên địa bàn TP;
- UBND các xã, phường trực thuộc thành phố;
- Lưu: Trung tâm VH, TT & TT thành phố.

KT. TRƯỞNG BAN
PHÓ TRƯỞNG BAN TT

GIÁM ĐỐC TRUNG TÂM VH, TT & TT
Ngô Quang Tú

QUY CHẾ
Hội diễn Nghệ thuật quần chúng thành phố Bắc Kạn năm 2024
(Ban hành kèm theo Quyết định số: /QĐ-BTC ngày 06/8/2024
của Ban tổ chức Hội diễn NTQC thành phố Bắc Kạn)

Chương I
QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Quy chế này quy định những vấn đề về thể lệ, nội dung, đối tượng tham gia, quyền hạn và trách nhiệm của Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Thư ký, Tổ kỹ thuật, tổ phục vụ và người dẫn chương trình, quyền lợi, nghĩa vụ của các đoàn tham gia Hội diễn NTQC thành phố Bắc Kạn năm 2024.

Điều 2. Nội dung chủ đề của Hội diễn

Ca ngợi Đảng, Bác Hồ; ca ngợi quê hương, đất nước; ca ngợi tinh thần đấu tranh, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc của nhân dân các dân tộc...

Điều 3. Thành phần, đối tượng, số lượng diễn viên

- Hội diễn được chia thành 02 khối: Khối xã, phường và Khối cơ quan, đơn vị thành phố. Thành phần tham gia của từng khối như sau:

+ Khối xã, phường: Là cán bộ, công chức, viên chức, người lao động, lực lượng vũ trang, học sinh, sinh viên, quần chúng nhân dân có hộ khẩu thường trú, đang sinh sống và làm việc trên địa bàn thành phố Bắc Kạn.

+ Khối cơ quan, đơn vị thành phố (các phòng, ban, ngành, đoàn thể, đơn vị, LLVT, doanh nghiệp, trường học trực thuộc thành phố): Là cán bộ công chức, viên chức, người lao động, lực lượng vũ trang, học sinh có hộ khẩu thường trú, đang sinh sống, làm việc trên địa bàn thành phố Bắc Kạn. Các cơ quan, đơn vị căn cứ vào điều kiện thực tế, có thể kết hợp từ 2-3 đơn vị (không quá 03 đơn vị) để thành lập một đoàn tham gia Hội diễn và có thể mời diễn viên từ các Sở, ban, ngành... tuy nhiên mỗi tiết mục không vượt quá 1/3 số lượng diễn viên ngoài đơn vị tham gia.

*** Lưu ý:**

- BTC không khống chế số lượng diễn viên của mỗi đoàn.
- Các đoàn không được lấy các diễn viên chuyên nghiệp; sinh viên đang học hoặc cán bộ đang công tác, giảng dạy tại các đơn vị, các trường nghệ thuật (kể cả cán bộ hợp đồng).

Điều 4. Thể loại

Gồm: Ca, múa, nhạc, tổng hợp.

- + Các tiết mục ca: Đơn ca, song ca, tập ca....
- + Các tiết mục múa: Múa đơn, múa đôi, múa tập thể....
- + Các tiết mục nhạc: Độc tấu, song tấu, hòa tấu....
- + Các tiết mục tổng hợp: Là các tiết mục kết hợp ca, múa, nhạc (hát múa).

*** Lưu ý:**

- + Khuyến khích các tiết mục tự biên mang đậm bản sắc dân tộc của địa phương.
- + Xếp giải toàn đoàn phải đảm bảo từ 03 thể loại trở lên.
- + Không sử dụng những tác phẩm cấm lưu hành do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định.
- + Không được hát nhép.

Điều 5. Thời lượng và chương trình biểu diễn

Chương trình biểu diễn của mỗi đoàn phải đảm bảo từ 05 tiết mục trở lên, thời gian biểu diễn không quá 35 phút. (Không tính thời gian phần giới thiệu chương trình).

Điều 6: Thời gian, địa điểm

1. Thời gian tổ chức: 05 ngày (các buổi tối mùng 06, 07, 13, 14, 20/9/2024)

+ Ngày 06/9/2024: Từ 19h30 đến 22h30 Chương trình Khai mạc và 03 đoàn biểu diễn

+ Ngày 07/9/2024: Từ 19h30 đến 22h30 Chương trình biểu diễn của 04 đoàn

+ Ngày 13/9/2024: Từ 19h30 đến 22h30 Chương trình biểu diễn của 04 đoàn

+ Ngày 14/9/2024: Từ 19h30 đến 22h30 Chương trình biểu diễn của 04 đoàn

+ Ngày 20/9/2024: Từ 19h30 đến 22h30 Chương trình Bế mạc và Công diễn các tiết mục chọn lọc.

2. Địa điểm: Sân khấu ngoài trời Phố đi bộ thành phố Bắc Kạn.

3. Thời gian đăng ký: Chương trình của các đoàn gửi về Ban Tổ chức Hội diễn qua cơ quan thường trực Trung tâm VH,TT&TT thành phố trước ngày 29/8/2024:

- Nội dung tên tiết mục kèm theo lời giới thiệu qua địa chỉ hòm thư công vụ:

dungnt.tp@backan.gov.vn

- Nhạc gửi qua địa chỉ hòm thư công vụ: anhlv.tp@backan.gov.vn

Lưu ý: Các đoàn không được tự ý thay đổi chương trình, thứ tự tiết mục trong thời gian biểu diễn chính thức.

4. Các đoàn chạy chương trình, làm quen sân khấu: (Có thông báo riêng bằng văn bản cho các đơn vị tham gia Hội diễn).

5. Họp các Trưởng đoàn, bốc thăm: 8h00 phút ngày 29/8/2024 tại Hội trường tầng 4, Trụ sở HĐND - UBND thành phố.

Chương II

ĐỐI VỚI CÁC ĐOÀN THAM GIA HỘI DIỄN

Điều 7. Các đoàn tham gia Hội diễn phải chấp hành nghiêm Quy chế, quy định của Ban Tổ chức.

- Diễn viên hoặc khán giả chỉ được lên tặng hoa khi kết thúc chương trình biểu diễn của đoàn.

- Diễn viên lên sân khấu phải có trang phục và hóa trang phù hợp.

- Nếu có khiếu nại phải thông qua Trưởng đoàn bằng văn bản gửi cho Ban Tổ chức trước khi tổng hợp công bố kết quả (trước 11h00 ngày 20/9/2024).

Chương III

ĐỐI VỚI BAN GIÁM KHẢO, THƯ KÝ, TỔ KỸ THUẬT, TỔ PHỤC VỤ, NGƯỜI DẪN CHƯƠNG TRÌNH

Điều 8. Thành viên Ban Giám khảo không được tham gia dàn dựng chương trình cho các đoàn tham gia Hội diễn NTQC thành phố Bắc Kạn năm 2024.

Điều 9.

1. Đối với Ban Giám khảo

Có nhiệm vụ chấm điểm một cách công bằng, độc lập, khách quan, chính xác, làm việc theo nguyên tắc tập trung dân chủ, công bằng, thiếu số phục tùng đa số. Nếu trong quá trình chấm điểm giữa các thành viên có ý kiến không thống nhất, thì Trưởng Ban là người quyết định cuối cùng. Có trách nhiệm đánh giá, nhận xét về chất lượng của hội diễn.

2. Đối với Tổ thư ký

Có trách nhiệm chuẩn bị bảng, biểu, cộng điểm, tổng hợp điểm phải đảm bảo kịp thời, chính xác.

3. Đối với Tổ kỹ thuật, tổ phục vụ

Có nhiệm vụ xây dựng hình ảnh trình chiếu trên màn hình Led, tổng hợp nhạc của các đoàn tham gia và chịu trách nhiệm về âm thanh, ánh sáng Hội diễn.

4. Đối với người dẫn chương trình

Viết kịch bản lời dẫn và thực hiện dẫn chương trình Hội diễn.

Chương IV

CÁCH CHẤM ĐIỂM

Điều 10. Cách thức chấm điểm

- Ban Giám khảo làm việc độc lập, chấm điểm trực tiếp vào phiếu chấm điểm do thư ký cung cấp. Kết thúc phần chấm điểm các thành viên ký, ghi rõ họ tên, sau đó chuyển cho Tổ thư ký để tổng hợp.

- Điểm trung bình cộng của các thành viên Ban Giám khảo sẽ là điểm chính thức cho các tiết mục, chương trình của các Đoàn và là căn cứ để Ban Tổ chức trao giải thưởng.

- Điểm chênh lệch của mỗi thành viên Ban giám khảo trong cùng một nội dung không quá 1,0 điểm, nếu quá 1,0 điểm phải đưa ra xem xét thống nhất. Điểm được tính lẻ đến 0,25 điểm.

Điều 11. Thang chấm điểm

- Điểm tiết mục văn nghệ: (10 điểm)

+ Nội dung, chủ đề: 1,0 điểm.

+ Trang phục, đạo cụ phù hợp với nội dung tiết mục: 2,0 điểm.

+ Chất lượng nghệ thuật, sinh động, sáng tạo: 4,0 điểm.

+ Điểm phong cách biểu diễn: 3,0 điểm.

- Điểm Chương trình: (5 điểm - điểm Chương trình của từng đoàn là điểm trung bình cộng của các thành viên BGK).

- + Đúng nội dung, chủ đề: 01 điểm.
- + Hình thức sinh động, kết cấu chặt chẽ, thể loại phong phú sáng tạo: 03 điểm.
- + Chấp hành kỷ luật sân khấu tốt: 01 điểm.

Điều 12. Căn cứ tính điểm giải tiết mục, giải toàn đoàn

- **Điểm giải tiết mục:** Trao giải cho các tiết mục có điểm từ cao xuống thấp đến hết cơ cấu giải. Xếp hạng giải A, giải B, giải C được tính điểm từ cao xuống thấp theo tổng số điểm trung bình của Ban Giám khảo cho mỗi tiết mục.

- + Giải A: Đạt từ 9 - 10 điểm;
- + Giải B: Đạt từ 8 - dưới 9 điểm;
- + Giải C: Đạt từ 7 - dưới 8 điểm;

- **Điểm giải toàn đoàn:** Là tổng điểm trung bình cộng của các tiết mục và điểm chương trình.

Lưu ý: Trong trường hợp nhiều đoàn có tổng số điểm bằng nhau, Ban Giám khảo sẽ căn cứ vào số lượng tiết mục đạt giải A để xếp giải. Nếu giải A bằng nhau thì xét đến giải B... và có xét ưu tiên đội nào có nhiều thể loại nhất...

Điều 13. Quy định trừ điểm

- Nếu thời gian biểu diễn của đoàn vượt quá khung thời gian quy định sẽ bị trừ điểm: Từ 01 đến dưới 03 phút trừ 01 điểm; từ 03 đến dưới 05 phút trừ 02 điểm...

Chương V GIẢI THƯỞNG

Điều 14. Cơ cấu giải thưởng và mức tiền thưởng

Chia thành 02 khối:

1. Khối xã, phường

Giải toàn đoàn: 01 giải nhất, 02 giải nhì, 02 giải ba, 03 giải khuyến khích.

2. Khối cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp

Giải toàn đoàn: 01 giải nhất, 02 giải nhì, 02 giải ba, các giải khuyến khích.

- Mức giải thưởng toàn đoàn

- + Giải Nhất trị giá 3.500.000 đồng
- + Giải Nhì mỗi giải trị giá 3.000.000 đồng
- + Giải Ba mỗi giải trị giá 2.500.000 đồng
- + Giải Khuyến khích, mỗi giải trị giá 2.000.000 đồng

- Mức giải thưởng tiết mục

- + 25 % tiết mục Giải A, mỗi giải trị giá: 200.000đ
- + 30 % tiết mục Giải B, mỗi giải trị giá: 150.000đ
- + 45% tiết mục Giải C, mỗi giải trị giá: 100.000đ

- Giải thành phần chung cho cả 02 khối (tổng có 3 giải)

- 01 giải thưởng cho diễn viên nhỏ tuổi nhất: 200.000đ
- 01 giải thưởng cho diễn viên cao tuổi nhất: 200.000đ
- 01 giải thưởng cho đạo diễn chương trình hay nhất: 200.000đ

BTC sẽ lựa chọn các tiết mục đặc sắc để tham gia chương trình công diễn.

Chương VI

KINH PHÍ TỔ CHỨC

Điều 15. Kinh phí tổ chức Hội diễn NTQC thành phố Bắc Kạn năm 2024 được chi từ nguồn kinh phí hoạt động sự nghiệp văn hóa, thể thao và truyền thông thành phố năm 2024.

Điều 16. Các đoàn tham gia Hội diễn tự sắp xếp kinh phí luyện tập, ăn, nghỉ, đi lại ...theo quy định hiện hành.

Chương VII

TỔ CHỨC THỰC HIỆN

Điều 17. Các đoàn tham gia Hội diễn chấp hành nghiêm những điều, khoản quy định trong Quy chế này.

Điều 18. Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, thư ký, tổ kỹ thuật, tổ phục vụ và người dẫn chương trình có nhiệm vụ thực hiện theo đúng các nội dung của Quy chế.

Quy chế này có hiệu lực kể từ ngày ký ban hành, trong quá trình thực hiện nếu có điều gì vướng mắc cần phản ánh kịp thời để BTC điều chỉnh cho phù hợp (*qua cơ quan thường trực Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông thành phố - Số điện thoại: 0912.149.186*)/.